

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского»
Факультет культуры и искусств
ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА
заседания ученого совета
Факультета культуры и искусств

24.05.2024 г.

№ 9

Омск

Председатель заседания: Чупахина Т.И.

Секретарь заседания: Быкова Н.И.

Всего членов совета: 12 человек.

Присутствовали:

Чупахина Т.И., декан, к.филос.н., доцент; Быкова Н.И., к.пед.н, доцент, зам. декана по научной и международной деятельности; Бобрешова В.А., профессор; Генова Н.М., д.культ., профессор; Даренская Н.В., доцент, зам. декана по внеучебной работе; Князькина Н.Х., к.пед.н, доцент; Моница Н.П., к. филос.н., доцент, зам. декана по УР; Окунев П.А., доцент; Сабанцева Т.В., к.пед.н, доцент; Сабитова Л.А., профессор; Стебляк В.В., к. искусствовед., доцент, Фаттахова Л.Р., к. искусств., доцент.

СЛУШАЛИ: о назначении научных руководителей выпускных квалификационных работ студенткам очной формы обучения Альтман Т.Э., Конновой Я. - на 2023-2024 учебный год.

РЕШИЛИ: в связи с увольнением преподавателя Камышниковой С.В., согласованием с и.о. зав. кафедрой МИ Фаттаховой Л.Р. (служебная записка), назначить научных руководителей студенткам направления подготовки бакалавров "Музыказнание и музыкально-прикладное искусство", профиль подготовки бакалавров "Музыкальная педагогика", 4 курс, форма обучения очная, группа КББ-005-О-01 на 2023/2024 учебный год:

№ п/п	Ф.И.О. студента	Тема выпускной квалификационной работы, гр. КББ-005-О-01	Ф.И.О., должность научного руководителя
1.	Альтман Татьяна Эдуардовна	Семантический и полифонический анализ инструктивных сочинений И.С. Баха в современной музыкальной педагогике	Фаттахова Л.Р., канд. искусствоведения, доцент
2.	Коннова Яна -	Направления и методы развития музыкального слуха в социально-историческом контексте	Комарова Е.А., канд. искусствоведения, доцент

Председатель

Секретарь

Чупахина Т.И.

Быкова Н.И.